

JUMBO BLOCK ENGINEERING SUITE

JUMBO BLOCK Music

Benutzerhandbuch · Version 9.3.0

© 2026 ZANNI GROUP

[HTTPS://JUMBOBLOCK.ORG](https://jumboblock.org)

Inhaltsverzeichnis

1. Überblick
2. Erste Schritte
3. Bibliothek und Musikkatalog
4. Album oder EP auswählen
5. Titel auswählen und abspielen
6. Songverlauf und Lautstärke
7. Zufallswiedergabe ⇄
8. Vollständige Zufallswiedergabe ∞
9. Album wiederholen ∞
10. Cover, Songtexte und MP3-Tags
11. Songinformation
12. Teilen: Song Link, Album Link und EP Link
13. Direktlinks beim Öffnen
14. Material-Themes
15. Sprache Deutsch / Englisch
16. Embed Mode
17. Responsive Darstellung und Playing Mode
18. Lokale Speicherung und Datenschutz
19. Grenzen, Hinweise und Best Practices
20. Kurzreferenz der Symbole und Schaltflächen

1. Überblick

JUMBO BLOCK Music ist der Musikplayer und die offizielle Musikbibliothek innerhalb der JUMBO BLOCK Umgebung. Die Anwendung stellt die im externen Musikkatalog hinterlegten Originalproduktionen als Alben und EPs bereit und verbindet Bibliothek, Playlist, Wiedergabe, Songtexte, Metadaten und teilbare Direktlinks in einer Oberfläche.

Die Anwendung läuft im Browser. Die eigentlichen Titel werden aus `music_catalog.js` übernommen; die HTML-Datei enthält keine fest codierte Titelliste. Dadurch folgt die Oberfläche dem jeweils bereitgestellten Katalog. Beim Abspielen werden zusätzlich eingebettete MP3-Metadaten wie Cover, Songtext und weitere Songinformationen ausgewertet.

Die im Programmheader ausgewiesene Version ist 9.3.0.

2. Erste Schritte

Beim Öffnen wird `music_catalog.js` geladen. Ist ein Katalog vorhanden, wählt Music zunächst das erste Album aus und zeigt dessen Titel in der Playlist. Ein Titel wird erst geladen bzw. abgespielt, wenn er ausgewählt oder die Wiedergabe gestartet wird.

Die Lautstärke startet bei 80 %. Sprache und gewähltes Material-Theme werden lokal im Browser gespeichert. Andere Arbeitsdaten wie die aktuelle Wiedergabeposition werden nicht als Projektdatei exportiert.

3. Bibliothek und Musikkatalog

Der Musikkatalog ist die zentrale Quelle für Alben, EPs und Titel. Music gruppiert die Katalogeinträge nach Album bzw. Quellordner. In der Bibliothek erscheinen die Gruppen mit Cover-Vorschau, Name und Anzahl der enthaltenen Tracks.

Die Anwendung verwendet für Audiodateien den im Katalog hinterlegten Pfad bzw. Dateinamen. Für Pfade mit dem Verzeichnisnamen ALBEN werden zusätzlich die Varianten ALBUM und ALBUMS als Kandidaten berücksichtigt.

4. Album oder EP auswählen

Ein Klick auf einen Eintrag in der Bibliothek aktiviert das betreffende Album oder die EP und baut die Playlist aus den zugehörigen Katalogeinträgen neu auf. Die gewählte Gruppe wird optisch markiert.

Beim normalen Wechsel zu einem Album wird die vollständige Zufallswiedergabe deaktiviert. Die Playlist zeigt Cover, laufende Nummer und Titel; bei der globalen Zufallswiedergabe wird zusätzlich der Albumname am Titel angezeigt.

5. Titel auswählen und abspielen

Ein Klick auf einen Titel lädt ihn und startet die Wiedergabe. Die zentralen Schaltflächen steuern vorherigen Titel, Wiedergabe/Pause und nächsten Titel. Wird Wiedergabe gedrückt, bevor ein Titel aktiv ist, wird der nächste verfügbare Titel geladen.

Während Audio tatsächlich abgespielt wird, wechselt die Anwendung in einen fokussierten Playing Mode: andere Bereiche und das gemeinsame Menü werden ausgeblendet und der Player nutzt die verfügbare Ansicht. Beim Pausieren wird dieser Modus wieder verlassen.

6. Songverlauf und Lautstärke

Der Bereich Songverlauf zeigt aktuelle Zeit, Gesamtdauer und einen Schieberegler. Nach dem Laden der Metadaten wird die bekannte Audiodauer übernommen. Während der Wiedergabe folgt der Regler der aktuellen Position; durch Verschieben kann direkt an eine andere Stelle des Titels gesprungen werden.

Der Lautstärkeregler steuert unmittelbar die Lautstärke des Audioelements. Der Startwert beträgt 0,8 bzw. 80 %.

7. Zufallswiedergabe ⇄

Die Schaltfläche ⇄ schaltet die Zufallswiedergabe innerhalb des aktuell gewählten Albums bzw. der EP ein oder aus. Bei aktivierter Funktion wird für den nächsten Titel zufällig aus der aktuellen Playlist gewählt; nach Möglichkeit werden der aktuelle und der unmittelbar zuvor verwendete Index vermieden.

Bei deaktivierter Zufallswiedergabe folgt der nächste Titel der normalen Reihenfolge.

8. Vollständige Zufallswiedergabe ∞

Die Schaltfläche ∞ aktiviert eine neu gemischte Playlist aus der gesamten dafür zugelassenen Bibliothek. Diese globale Liste wird beim Einschalten per Zufallsreihenfolge erzeugt.

Die Alben Dance und Christmas sind ausdrücklich von dieser vollständigen Zufallswiedergabe ausgeschlossen. Beim Ausschalten kehrt Music zum zuletzt gewählten normalen Album zurück.

9. Album wiederholen ♮

Die Schaltfläche ♮ steuert die Wiederholung am Ende der aktuellen Album- bzw. Playlistfolge. Ist Wiederholen nicht aktiv, stoppt die automatische Fortsetzung am letzten Titel unter den im Programm vorgesehenen Bedingungen. Ist Wiederholen aktiv, kann die Wiedergabe über das Ende der Liste hinweg mit dem nächsten berechneten Titel fortgesetzt werden.

Die Schaltfläche zeigt ihren aktiven Zustand optisch an.

10. Cover, Songtexte und MP3-Tags

Beim Laden eines Titels liest Music ID3-Metadaten direkt aus der MP3-Datei. Unterstützt werden unter anderem Titel, Album, Künstler, Tracknummer, Jahr, Genre, Komposition, Rechte, Produktion/Publisher, Kommentar und eingebetteter Songtext. Ein eingebettetes Coverbild kann ebenfalls ausgelesen werden.

Fehlt ein eingebetteter Songtext, erscheint der Hinweis, dass kein eingebetteter Songtext gefunden wurde. Cover und Songtext werden also nicht aus einer separaten Textdatenbank erzeugt, sondern aus den verfügbaren Katalog- und MP3-Informationen.

11. Songinformation

Der Bereich Songinformation stellt vorhandene Metadaten strukturiert dar. Leere Angaben werden nicht als eigene Zeile ausgegeben. Die sichtbaren Bezeichnungen folgen der gewählten Sprache.

Die angezeigten Informationen hängen davon ab, welche Daten im Katalog bzw. in den MP3-Tags des jeweiligen Titels vorhanden sind.

12. Teilen: Song Link, Album Link und EP Link

Music kann Direktlinks erzeugen und in die Zwischenablage kopieren. Song Link enthält den Parameter song, Album Link den Parameter album und EP Link den Parameter ep. Beim Öffnen eines solchen Links versucht die Anwendung, die entsprechende Auswahl direkt wiederherzustellen.

Album Link ist für EPs nicht verfügbar; EP Link ist nur für als EP gekennzeichnete Gruppen verfügbar. Ist eine Linkart für die aktuelle Auswahl nicht zulässig, zeigt Music einen entsprechenden Statushinweis. Auf sicheren Browserseiten wird bevorzugt die Clipboard API verwendet; andernfalls greift die Anwendung auf eine lokale Kopiermethode zurück.

13. Direktlinks beim Öffnen

Beim Start prüft Music die URL auf die Parameter song, album und ep. Bei einem Song wird nach Pfad, Dateiname oder Titel gesucht. Bei Album und EP wird die passende Gruppe gesucht. Wird ein Treffer gefunden, wird die Auswahl geladen, ohne die Wiedergabe automatisch zu erzwingen.

Direktlinks eignen sich damit zum Verweisen auf einen konkreten Song, ein Album oder eine EP innerhalb derselben Music-Anwendung.

14. Material-Themes

Über  THEME stehen fünf Materialdarstellungen zur Verfügung: Titan, Silver, Carbon, Copper und Arctic Blue. Die Auswahl wird unter dem lokalen Schlüssel jb-music-theme im Browser gespeichert und beim nächsten Öffnen wieder angewendet.

Das Theme-Menü lässt sich durch Auswahl, Klick außerhalb oder mit der Escape-Taste schließen.

15. Sprache Deutsch / Englisch

Music enthält eigene deutsche und englische Beschriftungen. Die Sprache wird lokal unter jb-lang gespeichert und auf die mit Übersetzungsschlüsseln versehenen Oberflächenelemente angewendet.

Die Sprache verändert keine Musikdateien oder Kataloginhalte. Titel, Albumbezeichnungen und MP3-Metadaten bleiben so erhalten, wie sie in den Quelldaten hinterlegt sind.

16. Embed Mode

Mit dem URL-Parameter embed=1 kann Music in einen eingebetteten Darstellungsmodus wechseln. Dabei wird die Oberfläche auf den Player konzentriert und die Höhe für eine Einbettung an das übergeordnete Fenster gemeldet.

Dieser Modus ist für die Integration des Players in andere Seiten vorgesehen und verändert nicht den zugrunde liegenden Musikkatalog.

17. Responsive Darstellung und Playing Mode

Die Oberfläche passt sich an schmale Bildschirme, geringe Bildschirmhöhen und Querformat an. Im Playing Mode wird das Layout besonders stark auf Cover, Titel, Fortschritt und Bedienung konzentriert. Bei sehr geringer Höhe werden einzelne Hilfstexte reduziert, damit die Wiedergabesteuerung nutzbar bleibt.

Das Cover kann abhängig vom Bildinhalt für bessere Lesbarkeit mit angepasstem Textkontrast und einer atmosphärischen Hintergrunddarstellung kombiniert werden.

18. Lokale Speicherung und Datenschutz

Music verwendet localStorage für die Sprachwahl und das gewählte Theme. Der Musikkatalog wird als JavaScript-Datei eingebunden; die Anwendung selbst enthält laut Programmheader keine eingebundenen Drittanbieter-Bibliotheken.

Share-Links werden lokal aus der aktuellen URL und Auswahl erzeugt und in die Zwischenablage kopiert. Das Handbuch beschreibt nur das Verhalten der vorliegenden music.html; Hosting, Browser und eingebundene Audiodateien können darüber hinaus eigene technische Rahmenbedingungen haben.

19. Grenzen, Hinweise und Best Practices

- Die Bibliothek ist nur so vollständig wie music_catalog.js und die dort referenzierten Dateien.
- Cover, Songtexte und zusätzliche Songinformationen hängen von den tatsächlich vorhandenen Katalogdaten bzw. MP3-Tags ab.
- Die vollständige Zufallswiedergabe schließt Dance und Christmas programmgesteuert aus.
- Ein Direktlink funktioniert nur, wenn der referenzierte Song, das Album oder die EP im geladenen Katalog gefunden werden kann.
- Browser können Autoplay einschränken; deshalb kann eine Benutzerinteraktion zum Start der Audiowiedergabe erforderlich sein.
- Bei fehlenden oder nicht erreichbaren Audiodateien zeigt die Anwendung einen Audiofehler mit Fehlercode und Quelle an.
- Die Anwendung besitzt keinen DBM-Import oder -Export und erzeugt keinen technischen Projektbericht.

20. Kurzreferenz der Symbole und Schaltflächen

Symbol / Schaltfläche	Bedeutung
Bibliothek	Album- und EP-Auswahl aus music_catalog.js
Playlist	Titel der gewählten Gruppe bzw. der globalen Zufallsliste
Vorheriger Titel	Vorheriger Titel
Wiedergabe / Pause	Wiedergabe starten / pausieren
Nächster Titel	Nächster Titel
↻	Zufallswiedergabe im aktuellen Album / in der EP
∞	Vollständige Zufallswiedergabe; Dance und Christmas ausgeschlossen
↺	Album bzw. Playlist am Ende weiterführen / wiederholen
Songverlauf	Wiedergabeposition anzeigen und verändern
Lautstärke	Audio-Lautstärke einstellen
Song Link	Direktlink zum aktuellen Song kopieren
Album Link	Direktlink zum aktuellen Album kopieren; nicht für EP
EP Link	Direktlink zur aktuellen EP kopieren
◆ THEME	Titan, Silver, Carbon, Copper oder Arctic Blue wählen
Songtext	Eingebetteten MP3-Songtext anzeigen
Songinformation	Verfügbare MP3-/Katalogmetadaten anzeigen